



De [Christian Seignobos](#)

[IRD Éditions/Parenthèses](#) - Collection : [Beaux-livres](#) – 2017

<http://www.editions.ird.fr/produit/441/9782709923743/Des%20mondes%20oublies>

En près de cinquante ans passés au cœur du bassin du lac Tchad, le géographe Christian Seignobos a vu son terrain et son métier se métamorphoser.

Nourri par ce parcours, cet ouvrage rassemble un vaste corpus de dessins et de textes originaux, comme autant de témoignages d'une pratique personnelle et professionnelle de la recherche.

Architecture, agriculture, élevage, pêche, faune sauvage, mais aussi arrivée et progression des insécurités entre Cameroun, République centrafricaine et Nigeria : l'extrême variété des thèmes abordés traduit les différentes manières de faire et d'écrire les sciences humaines.

Replaçant toujours l'homme au centre de son histoire et de son environnement, ces pages sont aussi et surtout, à travers les voix et les visages des informateurs et des interprètes, la chronique d'une Afrique qui se raconte.



9	Avant-propos
15	Introduction
19	CHAPITRE 1 DES PAYSAGES HUMANISÉS
20	Les paysages de parcs arborés révélateurs des sociétés rurales
26	Terrasses emblématiques des monts Mandara et gestion méticuleuse des arbres
32	L'ombre, le fruit et l'épine
39	CHAPITRE 2 DES ARCHITECTURES SOUDANIENNES
40	Familles architecturales du bassin du lac Tchad
48	Demeures palatiales, patrimoines éphémères
54	Vers la fin de la « civilisation des greniers » ?
60	Les tentes de nattes du Tchad
66	Reconstruire ce qui n'est plus : l'exemple de la case-obus
70	Les décorations figuratives dans les architectures
74	Murailles et archéophytes des temps précoloniaux
80	Bosquets-fortins de <i>Ceiba pentandra</i>
85	CHAPITRE 3 AUTOUR DE L'AGRICULTURE
86	La force cachée d'un outillage indigent
92	Instruments aratoires et idéologie sous les tropiques
96	Fers de houes anciens, fers-monnaies, regalia et... islam
100	Les mille et un sorghos du bassin du lac Tchad
104	La révolution verte des <i>muskuwaari</i>
108	Ces cultures relictuelles qui disent l'histoire
112	« La famine et son cortège »
118	La bière de mil, une longue expertise

127	CHAPITRE 4	DES ÉLEVAGES À DISPARAÎTRE	223	CHAPITRE 7	LA FAUNE SAUVAGE
128		Le poney et le taurin, deux élevages autochtones	224		« Les criquets de notre enfance »
130		Qui veut la mort du petit cheval ?	228		Un insecte roi : <i>jaglavak</i> , histoire d'un film
136		Les taurins du Cameroun, victimes d'une si longue histoire ?	230		Le temps des anoures
142		Les Mbororo ou la chute du paradis pastoral	234		L'engoulement ou l'étrangeté porteuse de malheur
146		Les Mbororo du Lom-Pangar et la Banque mondiale	238		Vivre avec la panthère
150		Troupeaux en marche	242		Le dernier rhinocéros noir
154		Chronique canine			
159	CHAPITRE 5	PEUPLES ET MÉTIERS DE L'EAU	247	CHAPITRE 8	DE L'HISTOIRE IMMÉDIATE
160		Coueurs de fleuves et derniers pêcheurs autochtones	248		Les impedimenta du terrain...
166		Les cités kim posées sur l'eau et les herbes	254		La vie au village
172		Le <i>zemi kotoko</i> , une technique de pêche emblématique	262		Rhekang Sakon dit Njidda, l'incontournable interprète
176		Le lac Tchad, rive nord, la randonnée hors du temps	266		Insécurités au passé et au présent
180		Le lac Tchad, rive sud, un eldorado ?	270		<i>Zargina</i> et autres coupeurs de route
185	CHAPITRE 6	LES MONDES OUBLIÉS	274		La moto chinoise : une révolution
186		Les derniers ritualistes montagnards	278		Le foncier, nœud gordien du développement
188		Les dernières communautés de chasseurs professionnels (<i>gaw</i>)	286		Un « développement » imparfait
192		Où l'on parle des guerriers d'antan	298		Postface
196		Des armes, mais pour quelles guerres (monts Mandara) ?	301		Notes
202		Combats de masse et corps à corps dans les plaines du Logone	302		Glossaire
208		Les vrais-faux chevaliers des royaumes musulmans du bassin du lac Tchad	307		Sigles et acronymes
214		Objets ethnographiques, pièces d'artisanat, œuvres d'art	308		Bibliographie
220		Djibril le <i>haddad</i> et ses terres cuites			

